



- (c) 'चूर्णम्', 'उत्कलिकाप्रायम्' इति पदद्वयस्य पार्थक्यं लिख्यताम्।  
'चूर्णम्' एवं 'उत्कलिकाप्रायम्' पदद्वयस्य पार्थक्यं निर्देश करो।
- (d) वामनमतानुसारेण 'सतृणाभ्यवहारी' इति पदस्य अर्थद्वयं विशदीक्रियताम्।  
वामनस्य मते 'सतृणाभ्यवहारी' पदस्य द्वयस्य अर्थं परिष्कार करो।
- (e) वामनकृते 'काव्यं गद्यं पद्यं च' इति वचने कथं 'गद्यम्' इति पदस्य पूर्वनिर्देशः?  
'काव्यं गद्यं पद्यं च' वामनकृतस्य एते उक्तिते 'गद्यं' पदस्य पूर्व निर्देशं केन करा इत्येह?

'ग'-विभागः

'ग'-विभागः

- (a) श्लेषः इति अलंकारस्य संज्ञा दीयताम्।  
श्लेष अलंकारस्य संज्ञा दाओ।
- (b) उपमालंकारस्य उदाहरणं दीयताम्।  
'उपमा' अलंकारस्य उदाहरणं दाओ।
- (c) रूपकालंकारस्य लक्षणे 'निरपह्वे' इति पदस्य किं तात्पर्यम्?  
'रूपक' अलंकारस्य लक्षणे 'निरपह्वे'— एते पदस्य तात्पर्यं की?
- (d) 'अतिशयोक्तिः' इत्यलंकारस्य उदाहरणं दीयताम्।  
'अतिशयोक्तिः' अलंकारस्य उदाहरणं दाओ।
- (e) साहित्यदर्पणानुसारम् अलंकारः कतिविधः? के ते?  
साहित्यदर्पणानुसारं अलंकारस्य कति प्रकारं ओ की की?

2. अधःसंस्थितेषु प्रश्नेषु यथाकामं चतुष्टयं समाधेयम्। तेषु यत्किञ्चन द्वितयं संस्कृतभाषया लिख्यताम्। 5×4=20  
प्रश्नस्य प्रश्नार्धस्य मध्ये ये कोनो चारुटी प्रश्नस्य उत्तरं दाओ। तस्य मध्ये दुटी प्रश्नस्य उत्तरं संस्कृत भाषया लेखो।

- (a) चरणविश्लेषणपूर्वकं छन्दोनिर्णयः कर्तव्यः।  
चरणं विश्लेषणं करे छन्दो निर्णयं करो।  
भावस्थिराणि जननान्तरसौहृदानि
- (b) 'पूर्वे शिष्याः विवेकित्वात्'— सूत्रमिदं व्याख्यायताम्।  
'पूर्वे शिष्याः विवेकित्वात्'— सूत्रं व्याख्या करो।

अथवा,

- 'न शास्त्रमद्रव्येष्वर्थवत्'— सूत्रमिदं व्याख्यायताम्।  
'न शास्त्रमद्रव्येष्वर्थवत्'— सूत्रं व्याख्या करो।

(c) वैषম्यं लिख्यताम्।

বৈষম্য লেখো।

রূপক-সুপ্ৰেক্ষা

(d) অলংকার: নিৰ্ণায়তাৰ্হ।

অলংকার নিৰ্ণয় কৰো।

বৃহৎসহায়: কাৰ্যান্তঃ শ্লোদীয়ানপি গচ্ছতি।

সম্ভূয়াম্ভোধিমম্ভ্যেতি মহানদা নগাপমা।।

অথবা,

इति मौनं भामा शान्ती त्यागे श्लाघाविपर्ययः।

गुणा गुणानुबन्धित्वान्तस्य सप्रसवा इव।।

(e) বামনমতানুসারেণ 'সৌন্দর্যমলংকার:' ইতি সূত্রম্ আলোচ্যতাৰ্হ।

বামনের মত অনুসারে 'সৌন্দর্যমলংকার:' সূত্রটি আলোচনা কৰো।

(f) टीका लिख्यताम्।

টীকা লেখো :

गौडीया रीति: अथवा पाञ्चाली रीति:

3. अधोलिखितेषु प्रश्नेषु प्रश्नद्वयं समाधेयम् :

निम्नलिखित प्रश्नগুলির মধ্যে দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

10×2=20

(a) म-प्रक्रान्तावसन्ततिलकयो: लक्षणोदाहरणपुर:सरम् आलोचना करणीया।

মন্দাক্রান্ধা ও বসন্ততিলক ছন্দের লক্ষণ ও উদাহরণ আলোচনা কৰো।

(b) निदर्शनादृष्टान्तयो: लक्षणोदाहरणपुर:सरम् आलोचना करणीया।

নিদর্শনা ও দৃষ্টান্ত অলংকারের লক্ষণ ও উদাহরণ আলোচনা কৰো।

(c) 'कवित्वबीजं प्रतिभानम्'— इति सूत्रम् आलोच्यताम्।

'কবিত্ববীজং প্রতিভানম্'— অংশটি আলোচনা কৰো।

(d) वामनमतानुसारेण 'काव्याङ्गानि' आलोच्यन्ताम्।

বামনের মত অনুসারে কাব্যঙ্গসমূহের আলোচনা কৰো।