

B.A. 3rd Semester (Honours) Examination, 2020 (CBCS)

বাংলা (সাম্মানিক)

Course – CC- 5

দক্ষিণ প্রান্তস্থ মান পূর্ণমানের নির্দেশক
যথা সম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর লিখতে হবে

সময় - তিন ঘণ্টা

পূর্ণ মান -৬০

উত্তরপত্র সর্বাধিক পনেরো পৃষ্ঠার মধ্যে সম্পূর্ণ করতে হবে

১। নিচের প্রশ্নগুলি থেকে যে-কোনো ছয়টি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫X৬=৩০

- ক) বাংলা গদ্যভাষা নির্মাণে ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের অবদান আলোচনা করো।
- খ) বাংলা সাহিত্যে ‘আলালের ঘরের দুলাল’ গ্রন্থটির গুরুত্ব আলোচনা করো।
- গ) ‘অলীক কুনাট্য রঙ্গে মজে লোকে রাঢ়ে বঙ্গে/নিরখিয়া প্রাণে নাহি সয়’--বক্তব্যটির অনুসরণে বাংলা নাট্যসাহিত্যে মাইকেল মধুসূদন দত্তের নাট্যকৃতি বিচার করো।
- ঘ) বাংলা ছোটগল্পে স্বর্ণকুমারী দেবীর কৃতিত্ব আলোচনা করো।
- ঙ) বাংলা সাহিত্যিক মহাকাব্য ধারায় নবীনচন্দ্র সেনের অবদান আলোচনা করো।
- চ) বাংলা প্রবন্ধসাহিত্যে অক্ষয়কুমার দত্তের রচনাশৈলীর অভিনবত্ব আলোচনা করো।
- ছ) দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের ঐতিহাসিক নাটকের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
- জ) বাংলা উপন্যাসে মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের অবদান সংক্ষেপে আলোচনা করো।

২। নিচের প্রশ্নগুলি থেকে যে-কোনো তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

৩X১০=৩০

- ক) বাংলা গদ্যভাষার বিকাশে ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের অবদান আলোচনা করো।
- খ) বাংলা নাট্যসাহিত্যে গিরিশচন্দ্র ঘোষের কৃতিত্ব আলোচনা করো।
- গ) বাংলা গীতিকবিতার জনকরূপে বিহারীলাল চক্রবর্তীর কাব্যের মূল্যায়ন করো।
- ঘ) রবীন্দ্রনাথের উপন্যাসের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
- ঙ) বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যে বঙ্কিমচন্দ্রের অবদান আলোচনা করো।