

B.A. 2nd Semester (Honours) Examination, 2018 (CBCS)

Subject : Sanskrit

Paper : CC-III

Time: 3 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

1. अधोनिर्दिष्टु प्रश्नेषु दश प्रश्नाः सुरगिरा देवनागरीमाश्रित्य समाधेयाः। प्रत्येकं विभागात् न्यूनतया प्रश्नत्रयं स्वीकृत्य दशप्रश्नानाम् उत्तरं समाधीयताम्।

निम्नलिखित प्रश्नालिखित प्रश्नों थेके दशाति प्रश्नों उत्तर संकृत भाषाय देवनागरी लिपिते लिखते हवे। प्रत्येकाटि विभाग थेके अन्तत तिनाटि करें प्रश्नों उत्तर दिते हवे। $2 \times 10 = 20$

'क' विभागः

'क' विभाग

(a) 'दशकुमारचरितम्'— इति नामकरणस्य कः हेतुः?

'दशकुमारचरितम्'-एই नामकरणेर कारण की?

(b) 'श्रुत्वा तु भुवनवृत्तान्तम्'— भुवनवृत्तान्तस्य वक्ता कः? श्रोत्री च का आसीत्?

'भुवनवृत्तान्त'-र वक्ता के? एवं श्रोत्री के?

(c) एणजङ्घः केन कुत्र च प्रेरितः?

एणजङ्घ कार द्वारा कोथाय प्रेरित हयेछिलेन?

(d) चण्डपोतः केन किमर्थम् आनीतः?

चण्डपोतके के कोन उद्देश्ये एनेछिलेन?

(e) वीरशेखरः मालवराज्यं कथम् आगतवान्?

वीरशेखर मालवराज्ये केन एसोछिलेन?

'ख' विभागः

'ख' विभाग

(a) किं प्रकारकं काव्यं कादम्बरी इति? तत्र नायिका-नायकौ कौ स्तः?

'कादम्बरी' की थकार काव्य? एर नायक-नायिका के?

(b) कादम्बरीकाव्यस्य उत्सः कः भवति?

कादम्बरी काव्येर उत्स वी?

(c) शुकनासः कथं चन्द्रापीडम् उपदिष्टवान्?

शुकनास केन चन्द्रापीडके उपदेश दियेछिलेन?

- (d) 'दर्पदाहज्वरोष्मा'— अत्र 'दाहज्वरः' इति किं बोध्यते?
 दर्पदाहज्वरोष्मा -एथाने 'दाहज्वरः' बलते की बोाय?
- (e) 'महतीयं खल्वनर्थपरम्परा'— उल्लिखिता 'अनर्थपरम्परा' का भवति?
 'महतीयं खल्वनर्थपरम्परा' -उल्लिखित 'अनर्थपरम्परा' की?

'ग' विभागः

'ग' विभाग

- (a) उत्कलिकाप्रायगद्यं किम्?
 उत्कलिकाप्राय गद्य की?
- (b) गद्यसाहित्यस्य त्रयी— इति के कवयः सन्ति?
 गद्यसाहित्य त्रयी बलते कोन कविदेर बोाय?
- (c) दशकुमारचरितस्य कियन्तः विभागाः सन्ति?
 दशकुमारचरितेर कयाति भाग आछे?
- (d) कस्यां भाषायां वृहत्कथा रचिता?
 की भाषाय 'वृहत्कथा' रचित हयेछिल?
- (e) "पुरुषपरीक्षा" इति ग्रन्थस्य रचयिता कः भवति?
 'पुरुषपरीक्षा' एই ग्रन्थेर रचयिता के?

2. अथःस्थितेषु प्रश्नेषु यथाकामं चतुर्णां प्रश्नानां विधेयं समाधानम्। तेषु प्रश्नेषु यत्किञ्चन द्वितयम् सुरगिरा समाधीयताम्। नीठेर प्रश्नानिर मध्ये छाराटि प्रश्नेर उत्तर नियते हवे। तार मध्ये दूषि प्रश्नेर उत्तर संकृत भाषाय जेत्तो।

(a) बङ्गभाषया अनुवादः क्रियताम्।

वाला भाषाय अनुवाद करो :

गुरुवचनममलामपि सलिलमिव महदुपजनयति श्रवणस्थितं शुलमभव्यस्य। इतरस्थ तु करिण।
 शङ्खाभरणमाननशोभासमूदयमधिकतरमुपजनयति।

- अथवा,

गुरुपदेशश्च नाम पुरुषाणामखिलमलप्रक्षालनक्षममजलस्नानमनुपजातपलितादिवैरूप्यमजरं वृद्धत्वमनारोपितमेदोदो
 गुरुकरणमसुवर्णविरचनमग्राम्यं कर्णभरणमतीतज्योतिरालोको नोद्वेगकरः प्रजागरः।

(b) बङ्गभाषया अनुवादः क्रियताम्।

वाला भाषाय अनुवाद करो :

तुमुले चास्मिन् समयेऽनियन्त्रित प्रवेशाः 'किं किम्' इति सहसोपसृत्य विविशुरन्तर्वेशिकपुरुषाः। ददृशुश्च तदवस्थं राजकुमारं
 तदनुभावनिरुद्धनिग्रहेच्छास्तु सद्य एव ते तमर्थं चण्डवर्मणे निवेदयाज्वक्तुः।

अथवा,

नित्ये चासावहन्यन्यस्मिन्नुन्मिष्टयेवोरागे राजपुत्रो राजाङ्गनं रक्षिभः। उपतस्थे च क्षरितगण्डशचण्डपोतः। क्षणे च तस्मिन् मुमुक्षुः
 तदडिघ्रयुगलं रजतशृङ्खलया। स चैन चन्द्रलोखाच्छविः काचिदप्सरोरूपिणी भूत्वा प्रदक्षिणीकृत्य प्राज्जलिर्व्यजिज्ञपत्- देव
 दीयतामनुग्रहार्द्दं चित्तम्।

(c) सप्रसङ्गं सरलसंस्कृतभाषया व्याख्यायताम्।

सप्तसन्धि सरल संकृत भाषाय व्याख्या जेझो :

यौवनारम्भे च प्रायः शास्त्रजलप्रक्षालननिर्मलापि कालुष्मुपयाति बुद्धिः।

अथवा,

“किंवा तेषां साम्रतं येषामतिनृशंसप्रायोपदेशनिर्घृणं कौटिल्यशास्त्रं प्रमाणमभिधारक्रियाकृरैकप्रकृतयः पुरोधसो गुरवः”।

(d) अधस्तात् कस्याचिदेकस्य संक्षिप्ता टिप्पणी विधेया :

नीचेर ये कोनो एकटिर संक्षिप्त टौका जेझो :

हर्षचरितम्, सुबन्धु, सिंहासनद्वात्रिंशिका

(e) ‘अतिपरित्रासविह्वला मुक्तकण्ठमाचक्रन्द राजकन्या’—

राजकन्या का आसीत्? कथं सा आचक्रन्द?

राजकन्याटि के? केन तिनि उन्दन करेछिलेन?

(f) ‘अपरिणामोपशमो दारुणलक्ष्मीमदः’—

केन प्रसङ्गेन इदमुक्तम्?

कोन प्रसंगे ऐ कथो बला हयोछे?

3. अधोलिखितेषु प्रश्नेषु यथेच्छं प्रश्नद्वयं लिख्यताम्।

निम्नलिखित प्रश्नाङ्गुलोर मध्ये ये कोनो दृष्टि प्रश्नेर उत्तर दाओ :

10×2=20

(a) ‘राजवाहनचरितम्’ इति आख्याने राजवाहनस्य चरितं वर्ण्यताम्।

‘राजवाहनचरितम्’ ऐ आख्याने राजवाहनेर चरित्र वर्णना करो।

(b) चन्द्रापीडाय शुकनासस्य उपदेशः वर्ण्यताम्।

चन्द्रापीडेर प्रति शुकनासेर उपदेश वर्णना करो।

(c) ‘वाणोच्छिष्टं जगत् सर्वम्’—व्याख्यायताम्।

‘वाणोच्छिष्टं जगत् सर्वम्’ —व्याख्या करो।

(d) ‘पञ्चतन्त्रं’ ‘वेतालपञ्चविंशतिः’—द्वयोः ग्रन्थयोः विषय आलोच्यताम्।

‘पञ्चतन्त्रं’ ‘वेतालपञ्चविंशतिः’ —ग्रन्थद्वयेर विषये आलोचना करो।