

B.A. 4th Semester (Honours) Examination, 2024 (CBCS)

Subject : History

Course: SEC-2

(Understanding Popular Culture)

Time: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as applicable.*

*দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।*

1. Answer any five questions:

2×5=10

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Define Popular culture.

‘জনসংস্কৃতি’-র সংজ্ঞা দাও।

(b) Write the name of first silent Bengali cinema. Who was the father of Bengali cinema?

প্রথম নির্বাক বাংলা চলচ্চিত্রের নাম লেখো। বাংলা চলচ্চিত্রের জনক কে ছিলেন?

(c) Write the name of India's official TV channel and Radio station.

ভারতের সরকারি টেলিভিশন চ্যানেল ও সরকারি রেডিও স্টেশনের নাম লেখো।

(d) Who were the famous Kabiyals of colonial Calcutta?

ঔপনিবেশিক কলকাতার বিখ্যাত কবিয়াল কারা ছিলেন?

(e) What do you mean by ‘Baha parab’?

‘বাহা পরব’ বলতে তুমি কী বোঝো?

(f) Write down the name of a popular folk song and folk dance of Bengal.

বাংলার একটি জনপ্রিয় লোকগান ও লোকনৃত্যের নাম লেখো।

(g) Who was Raja Ravi Verma?

রাজা রবি বর্মা কে ছিলেন?

(h) What is ‘Zenana Studio’?

জেনানা স্টুডিও কী?

2. Answer any two of the following questions:

5×2=10

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Write a short note on Bengal School of Art.

‘বেঙ্গল স্কুল অফ আর্ট’ সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।

(b) Discuss the contribution of Mrinal Sen in Bengali cinema.

বাংলা সিনেমায় মৃগাল সেনের অবদান আলোচনা করো।

(c) How was photographic studio established in colonial Calcutta?

ঔপনিবেশিক কলকাতায় ফোটোগ্রাফিক স্টুডিও কীভাবে গড়ে ওঠে?

(d) Explain the cultural importance of Gangasagar Mela.

গঙ্গাসাগর মেলার সাংস্কৃতিক গুরুত্ব ব্যাখ্যা করো।

3. Answer any two of the following questions:

10×2=20

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Discuss the role of theatres in the urban entertainment of colonial Calcutta.

ঔপনিবেশিক কলকাতায় নাগরিক বিনোদনে থিয়েটারগুলির ভূমিকা আলোচনা করো।

(b) How has the coming of Facebook impacted cultural expression of people?

ফেসবুকের আগমন কীভাবে জনগণের সাংস্কৃতিক অভিব্যক্তিকে প্রভাবিত করেছে?

(c) Write an essay on ‘online shopping using various e-commerce sites’.

বিভিন্ন ই-কমার্স সাইট ব্যবহার করে অনলাইন কেনাকাটা বিষয়ে একটি প্রবন্ধ রচনা করো।

(d) Comment on the increasing popularity of dance and singing competitions on Indian TV.

ভারতীয় টেলিভিশনে নাচ ও গানের প্রতিযোগিতাগুলির উত্তরোত্তর জনপ্রিয়তা বৃদ্ধি বিষয়ে তোমার অভিমত ব্যক্ত করো।

B.A. 4th Semester (Honours) Examination, 2024 (CBCS)**Subject : History****Course: SEC-2 (OR)****(Art Appreciation: An Understanding to Indian Art)****Time: 2 Hours****Full Marks: 40***The figures in the margin indicate full marks.**Candidates are required to give their answers in their own words
as far as applicable.**দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।
পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।***1. Answer any five of the following questions:****2×5=10**

নীচের যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) What do you mean by Art?

শিল্পকলা বলতে কী বোঝো?

(b) What is Chaitya?

চৈত্য কী?

(c) Why is Saranatha famous?

সারনাথ বিখ্যাত কেন?

(d) What is cave painting?

গুহাচিত্র কী?

(e) What is court art?

দরবারি শিল্প কী?

(f) Where is the famous Kailashnath Temple situated?

বিখ্যাত কৈলাসনাথ মন্দির কোথায় অবস্থিত?

(g) What is Hamzanama?

হামজানাма কী?

(h) When and where was the Government School of Art established?

দ্য গভর্নমেন্ট স্কুল অফ আর্ট কোথায় এবং কবে প্রতিষ্ঠিত হয়?

2. Answer any two of the following questions:

5×2=10

নীচের যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Write a short note on Dravida temple architecture.

দ্রাবিড় মন্দির স্থাপত্যের উপর সংক্ষিপ্ত টীকা লেখো।

(b) Discuss briefly the characteristics of Gandhara sculpture.

গান্ধার ভাস্কর্যের বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(c) Describe the temple sculpture of Pala period.

পাল যুগের মন্দির ভাস্কর্য আলোচনা করো।

(d) Give an account of the illustrated manuscripts.

অলংকরণযুক্ত পুঁথি বিষয়ে বিবরণ দাও।

3. Answer any two of the following questions:

10×2=20

নীচের যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

(a) Write an essay on Pallava art.

পল্লব শিল্পকলা বিষয়ে একটি রচনা লেখো।

(b) Write an essay on architectural development during the Sultanate period.

সুলতানি সময়কালের স্থাপত্যের বিকাশ সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ লেখো।

(c) Give an account of Rajasthani miniature painting.

রাজস্থানি মিনিয়চার চিত্রকলা বিষয়ে একটি বিবরণ দাও।

(d) Write a note on Bengal School of Art.

বেঙ্গল স্কুল অফ আর্ট সম্পর্কে একটি টীকা লেখো।